

劇団銀河鉄道のファミリーミュージカル

もの がたい イソップ物語

～ウサギとカメ・北風と太陽～



おうさま みみ 王様の耳は ロバの耳



演出 / 根本研二
脚本 / 菊地 伸

2幕 : 1時間20分



☆お友達と一緒に見よう！ 子ども人形劇場に来てください☆

9月7日(土) 11時・2時 (2回公演)

相模女子大学グリーンホール (大ホール)

(旧グリーンホール相模大野)

■主催 / こども人形劇場実行委員会

■後援 / 相模原市社会福祉協議会 大野南地区社会福祉協議会

★特別前売券★

ひとり 1,000円

※2歳未満で親子で一席に座れる場合は子どもは無料です。

お申し込み
連絡先
(午前9時～午後5時)

- 東林地区…あさみどり保育園
- 大野南地区…さいわい保育園
- 大野南地区…ひよこ第3保育園

Tel.042-705-8653
Tel.042-747-8000
Tel.042-767-5565

申し込み制です。席は指定ですので、気軽にお電話下さい。尚、その後チケットをお渡します。申し込み先に取りに来て下さい。

締切日

7月26日(金)

イソップ物語



王様の耳はロバの耳

野原が広がる丘の上で、動物たちがにぎやかにお喋りしていました。

キツネが「この世で一番強い動物は？」と皆に聞きました。「それはライオンだよ」皆の意見が一致します。

次に、ウサギが「この世で一番足の速い動物は？」と皆に聞きました。「うーん」と皆は

思案顔。ウサギは「それはこの僕。ウサギだよ」と言いましたが、皆は信じてくれません。

そこでウサギは、そばにいたカメとのかけっこを思いつきました。

さあ、ウサギとカメとのかけっこレースのはじまりです。

そして、レースの途中には北風と太陽も顔を出して・・・



昔々、ある国にいつも帽子を被った若い王様がいました。

明日は王様の結婚式だというのに、王様はなぜか浮かない顔。

なぜかと言うと、それは王様には秘密があるからでした。

そんな王様の心配をよそに、じいやは床屋をお城に呼びました。

結婚式のおめかしの為に王様の髪を切ろうと思ったのです。

そして床屋は知っています。王様の秘密、王様の耳がロバの耳だって事を・・・



作品について

第一幕のイソップ物語は「イソップ寓話集」に収められているたくさんのお話の中から特に人気の高い「ウサギとカメ」と「北風と太陽」の二編をお送りいたします。

ウサギとカメがかけっこをするというシンプルなお話を、北風と太陽を交えてダイナミックに描いています。

野山を駆け回る愛らしい動物たちの動きをお楽しみください。

第二幕の王様の耳はロバの耳では、雰囲気ガラッと変えて、王宮や民衆の広場がメインです。言わば、人間が主役の世界です。

子どもたちの大好きな「言ってはいけない、ないしょの話」を華やかに、そしてユーモラスに描いています。

「イソップ物語」と「王様の耳はロバの耳」は、世界が違って子どもたちの大好きな物で満ち溢れています。小さな動物がいて、空を見上げれば北風と太陽がいます。お城には憧れの王様やお姫様、街にはお調子者の床屋さんがいます。

お子様方と、かつて子どもであった全ての方々へ、ぜひ会場にお越しになり、おとぎ話の世界を心行くまでお楽しみください。

劇団 銀河鉄道 本 部：〒113-0033 東京都文京区本郷1-25-25-202 Tel. 03-5684-3320

劇団 銀河鉄道は……「未来に旅立つ子どもたちに、豊かでしなやかな心を育むお話を運びます」

1979年創立。なるべく説明をはぶき、子どもに発見をさせる、“発見こそ子どもの感動につながる”を理念に創意工夫された舞台と楽器の生演奏など常に「質の高いぬ

いぐるみ劇の確立」をめざしています。現在、全国の大ホールを中心に年間150日270ステージほどの公演を続けています。

これまでの主な作品

★東京都優秀児童演劇選定優秀賞受賞

「まえがみ太郎」
「日本むかしばなし つるのおんがえし」

★厚生省中央児童福祉審議会特別推薦文化財

「まえがみ太郎」

★厚生省中央児童福祉審議会推薦文化財

「ちびっこ太郎」
「ちびっこカムのぼうけん」
「日本むかしばなし つるのおんがえし・なしとり兄弟」
「ヘンゼルとグレーテル」
「おおかみと7ひきのこやぎ」